

LET THE SUNSHINE MUSIQUE ET CINÉMA



LE PROGRAMME :

JEUDI 20 MARS

18H HAIR

20H30 WALK THE LINE

VENDREDI 21 MARS

18H WALK THE LINE

20H30 MADE IN JAMAICA

AFTER BASS KULTURE SOUND SYSTEM
(REGGAE)

SAMEDI 22 MARS

18H MADE IN JAMAICA

20H30 WATTSTAX

AFTER DJ BILOO (SOUL-FUNK)

DIMANCHE 23 MARS

16H WATTSTAX

18H HAIR

« *One, two, three, hit me!* » (James Brown). Le Séchoir et Ohana Cinéma inventent un événement dédié aux films qui chantent, qui groove, qui swingent... Bref, aux chefs d'œuvre du 7^e art consacrés aux musiques qu'on aime! Deux projections en 35 mm par jour et des DJ mix en after pour finir la soirée dans l'esprit des films. La vie est belle. Let the sunshine in!

Films musicaux et DJ mix
Coproduction Ohanna Cinéma
& Le Séchoir

Du 20 au 23 mars

Le Séchoir

Tarifs 5€ / 8€



Le Séchoir



HAIR, LET THE SUNSHINE IN !

De Milos Forman
avec John Savage, Treat Williams, Beverly d'Angelo...
USA / 1979 / 2h / VOSTF/
copie neuve

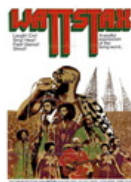
Claude Bukowski, jeune fermier de l'Oklahoma, désire visiter New York avant de partir pour le Viêt Nam. Sa rencontre avec un groupe de hippies va bouleverser sa vie. La comédie musicale *Hair* est un monument. Le témoin d'une époque révolue marquée par la musique, la jeunesse et les utopies fédératrices. Pattes d'eph, bandeaux dans les cheveux, flower power, hare krishna, marijuana, pop psychédélique... *Hair* nous plonge au cœur d'une contre-culture américaine des années 70 faite de révolte et d'insouciance.



MADE IN JAMAICA

De Jérôme Laperrousaz
avec Capleton, Elephant Man, Bunny Wailers...
Jamaïque / 2006 / 1h50
/ VOSTF

Du ghetto au star-system, *Made In Jamaica* expose le destin d'artistes exceptionnels. Au travers des performances des pères du reggae et des idoles de la nouvelle génération, pour la 1^{re} fois réunis, le film montre la situation actuelle de l'île. Violence, héritage de l'esclavage, politique, Marley, rédemption, Rasta, dance-hall... *Made in Jamaica* est une incroyable plongée dans l'âme d'un pays dont la musique a su conquérir le monde. « *Un véritable chef-d'œuvre, une référence ultime sur le reggae. Un pur diamant.* » Wim Wenders



WATTSTAX

De Mel Stuart avec Isaac Hayes, Rufus Thomas, Albert King, Jesse Jackson...
USA / 1973 / 1h50 / VOSTF

Le Woodstock noir, concert d'anthologie donnée en 1972 au Watts Stadium de Los Angeles à la mémoire des émeutes noires de 1965. *Wattstax*, le film, est un document brut. Le spectacle est sur scène comme dans les gradins : festival de danse, de rythme, de sape et de style. Mais au-delà des scènes de concert où apparaissent le g o t h a des artistes soul-funk du mythique label Stax, le film s'aventure dans les rues, les bars ou les coiffeurs du ghetto. « *Loin du film-concert, Wattstax est devenu un manifeste culturel afro-américain.* » AlloCiné



WALK THE LINE

De James Mangold
avec Joaquin Phoenix, Reese Witherspoon, Shelby Lynne...
USA / 2006 / 2h17 / VOSTF

En retraçant le destin du chanteur country-rock Johnny Cash, *Walk the line* évoque la naissance d'une icône. C'est aussi le parcours d'un homme qui, du fond de la période la plus noire de sa vie, a été porté par une histoire d'amour fusionnelle. Évitant le piège de l'hagiographie béate, Mangold filme avec sobriété et fluidité le parcours d'un homme à vif.

« *On quitte le film en brûlant de (re)découvrir l'entière discographie de Johnny Cash* » Télérama. « *Les prestations de J. Phoenix et R. Witherspoon sont extraordinaires.* » Le Parisien



CINÉMA AU SÉCHOIR



Le mercredi
du 13 février au 10 juillet
(sauf pendant vacances scolaires)

Programme des films
disponible chaque semaine
au K, au Séchoir
et sur www.ohanacinema.fr
Séances à 16h, 18h30, 20h30

Billets en vente sur place
30 min. avant le début
de la séance

Pas de pré-achat au Séchoir / Le K
Tarif normal : 6,5 €
Tarif réduit (Cartes Ohana ou
Séchoir) : 5€

Ohana 0262 25 32 68
www.ohanacinema.fr



UNE PROPOSITION OHANA CINÉMA

Après de (trop) longues années d'interruption, le cinéma opère un retour fracassant au Séchoir! En partenariat avec la scène de St-Leu, Ohana Cinéma va proposer au public des séances hebdomadaires le mercredi pour que le Séchoir devienne un lieu d'échanges et de découverte cinématographique. Au programme, des films mêlant équitablement cinéma d'auteur (en VO sous-titré) et cinéma grand public. Les plus jeunes ne seront pas oubliés puisqu'une séance à 16h qui leur sera spécialement dédiée. Par ailleurs, plus de 15 séances scolaires par trimestre seront proposées aux élèves de Saint-Leu participant aux dispositifs École, Collège ou Lycée au Cinéma. Les projections seront réalisées en 35 mm... et les fauteuils en bois du Séchoir vont laisser la place à de magnifiques fauteuils matelassés. Qui s'en plaindra ?!