



Brèves

Liens

- [Dossier Court Métrage](#)

Archives

## Le gros titre

### **Le Festival International du Court Métrage à La Réunion**

Au fur et à mesure de ses éditions, le Festival international du court métrage de Saint-Benoît (à La Réunion) s'agrandit. Ainsi, pour sa sixième édition, Armand Dauphin, délégué général de la manifestation, est fier d'annoncer que l'on pourra visionner cent cinquante films (dont soixante-deux en compétition), qu'il y aura quinze invités, et six prix distribués.

Pour des raisons purement de lieux de projection, ce festival ne peut que présenter cent cinquante deux films. Mais pour offrir au public un choix encore plus large de réalisations, il faudra avoir une qualité d'invités plus élevées. "C'est notre nouvel axe pour convaincre" explique le délégué général. Certes, la notoriété des invités fait la renommée d'un festival. Mais ne devrait-on pas bouger les dates de cet événement? En effet, cette 6e Rencontre se déroule du 5 au 13 avril. Au même moment, le Festival du Film de Paris se déroule dans la capitale métropolitaine. Et dans un mois s'ouvrira le Festival International du Film de Cannes. Comment donc inciter des gens connus dans le 7e Art à venir se perdre sur une île lointaine? Il y a sans aucun doute une stratégie, en terme de planning, à revoir avant tout.

Quoiqu'il en soit, cette manifestation sera présidée par Yolande Moreau, héroïne de la troupe théâtrale des Deschiens. Cela reste un choix discutable, même si elle a joué dans le célèbre film de Jean-Pierre Jeunet ("Amélie Poulain"). Ceci dit, le film de Jeunet sera projeté le 12 avril, et gratuitement pour toutes les Amélie.

Le jury sera pour sa part occupé à attribuer ses prix parmi les 62 films en compétition: prix du jury, prix de la mise en scène, prix du scénario, prix d'interprétation masculine et prix d'interprétation féminine. Le dernier prix sera attribué par le public lui-même.

Un festival à suivre dès vendredi...

Renseignements sur la programmation: 02 62 50 88 00.

Chris / 03.04.02